



ANNICK ROUSSY

SCÉNARISTE - RÉALISATRICE

Native de Rimouski et montréalaise d'adoption, Annick Roussy a scénarisé et réalisé six courts métrages comme cinéaste indépendante. En documentaire : **Un métier comme autre**, récipiendaire de six prix à l'international et **Souvenir d'été chez grand-papa et grand-maman**. En fiction : **Germain et Le Spa**, **Kelly-Anne Kitchen**, **La Dépendance** et **En cachette**.

Elle développe actuellement deux longs métrages documentaires : **Les indépendantes** (Les productions du moment) et **L'enfant de remplacement**.

En 2023, elle a pris part au panel *Crafting compelling shorts : the art of short storytelling in filmmaking* comme scénariste-réalisatrice invitée au Phoenixville Film Festival, et, en 2022, elle a siégé au Comité de sélection du Festival international de cinéma et d'art Les Percéides.

En télévision, publicité et corporatif, elle a scénarisé et réalisé, au cours des 20 dernières années, de nombreuses productions, entre autres, pour TVA et l'Agence Webdiffusion. Elle travaille également auprès de Radio-Canada depuis 2011 où elle a occupé de nombreuses fonctions comme réalisatrice pour des émissions d'information, d'affaires publiques et de documentaire telles que Les Grands Reportages, Le Téléjournal et 2460.

CONTACT

✉ annickroussy@hotmail.com

☎ (438) 862-6838

📍 5486, 4^e avenue
Montréal (Québec)
Canada H1Y 2V6

Montréal

